M
117
.M34
S96
1940

BRAND LIBRARY
HARP

R
787.5
MAH-
SYM-4

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

M
117
.M34
S96
1940

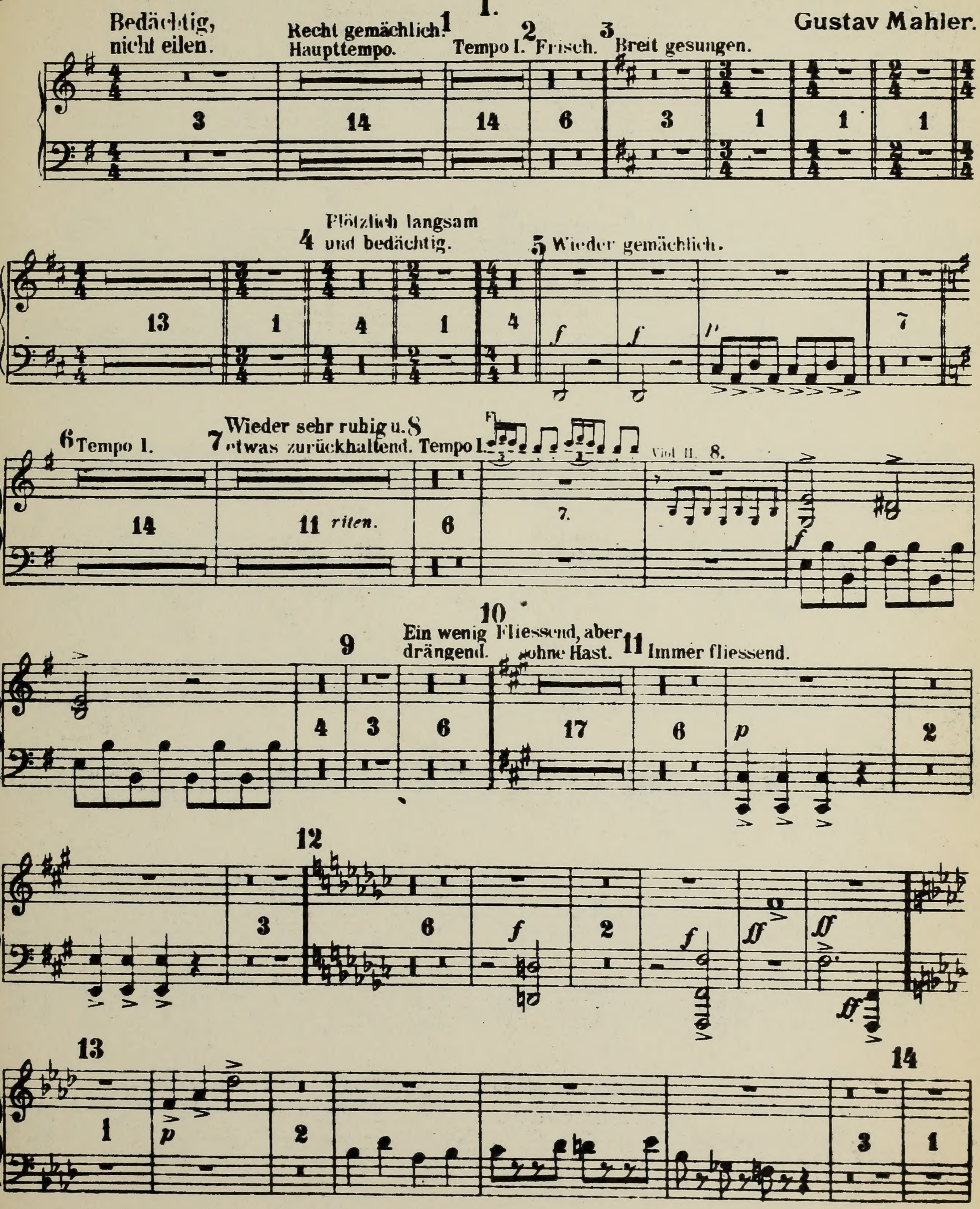
SYMPHONIE № 4.

BRAND LIBRARY

Harfe

I.

Gustav Mahler.

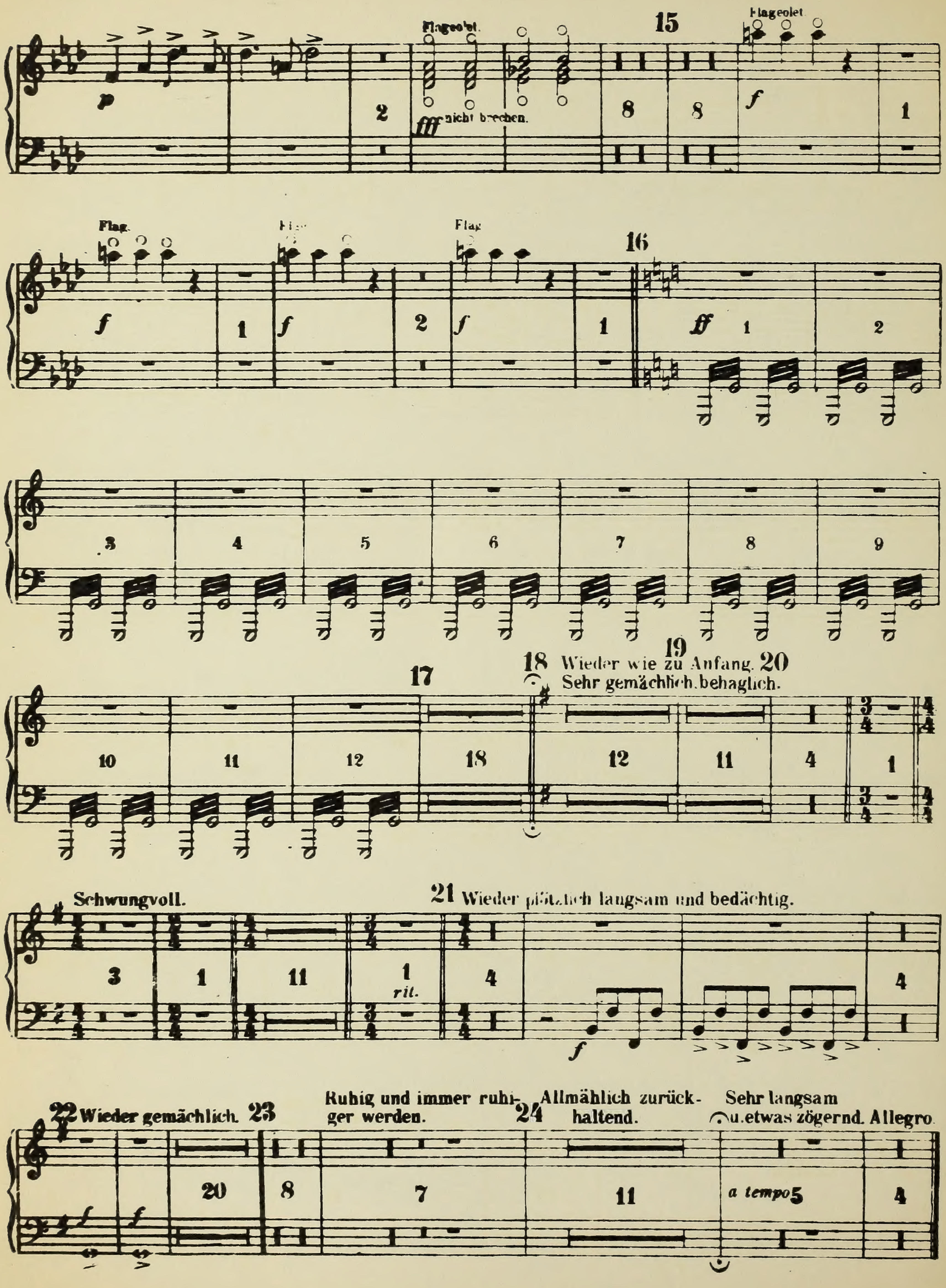


INTERNATIONAL MUSIC SERVICE
43 West 61st Street
N. Y. 23, N. Y.

R
787.5
MAHL
SYM-4

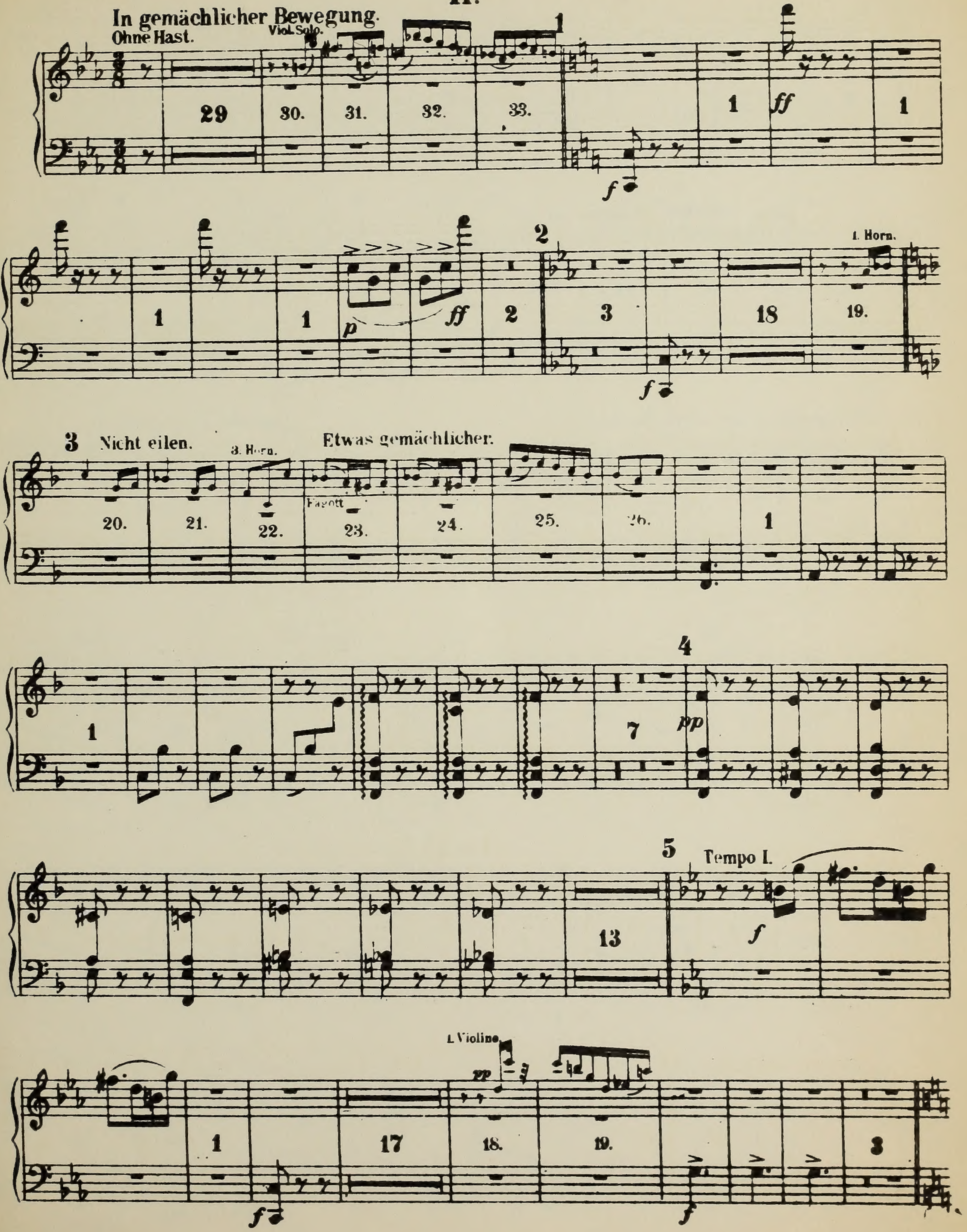
HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

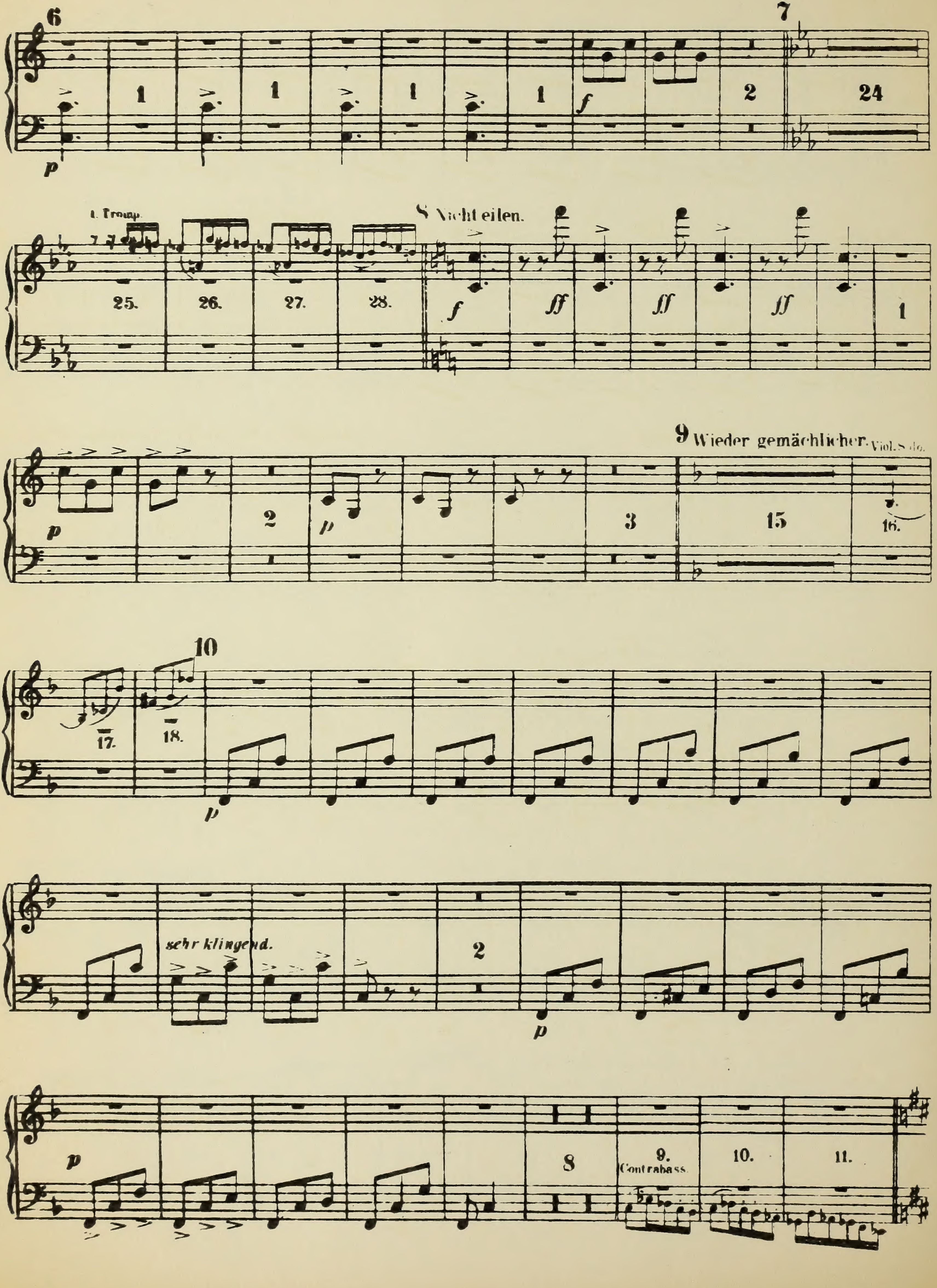
Harfe.

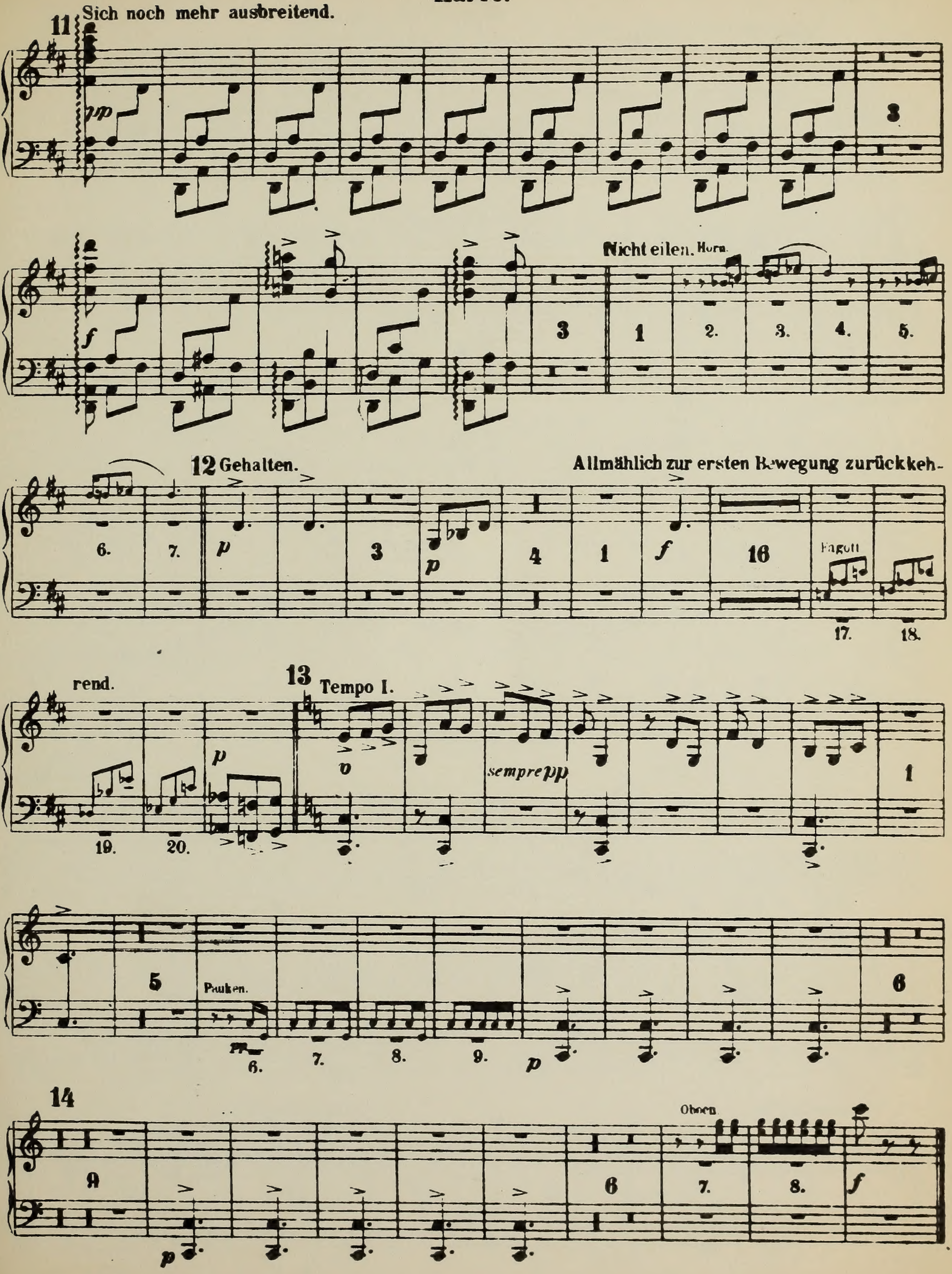


Harfe.

II.

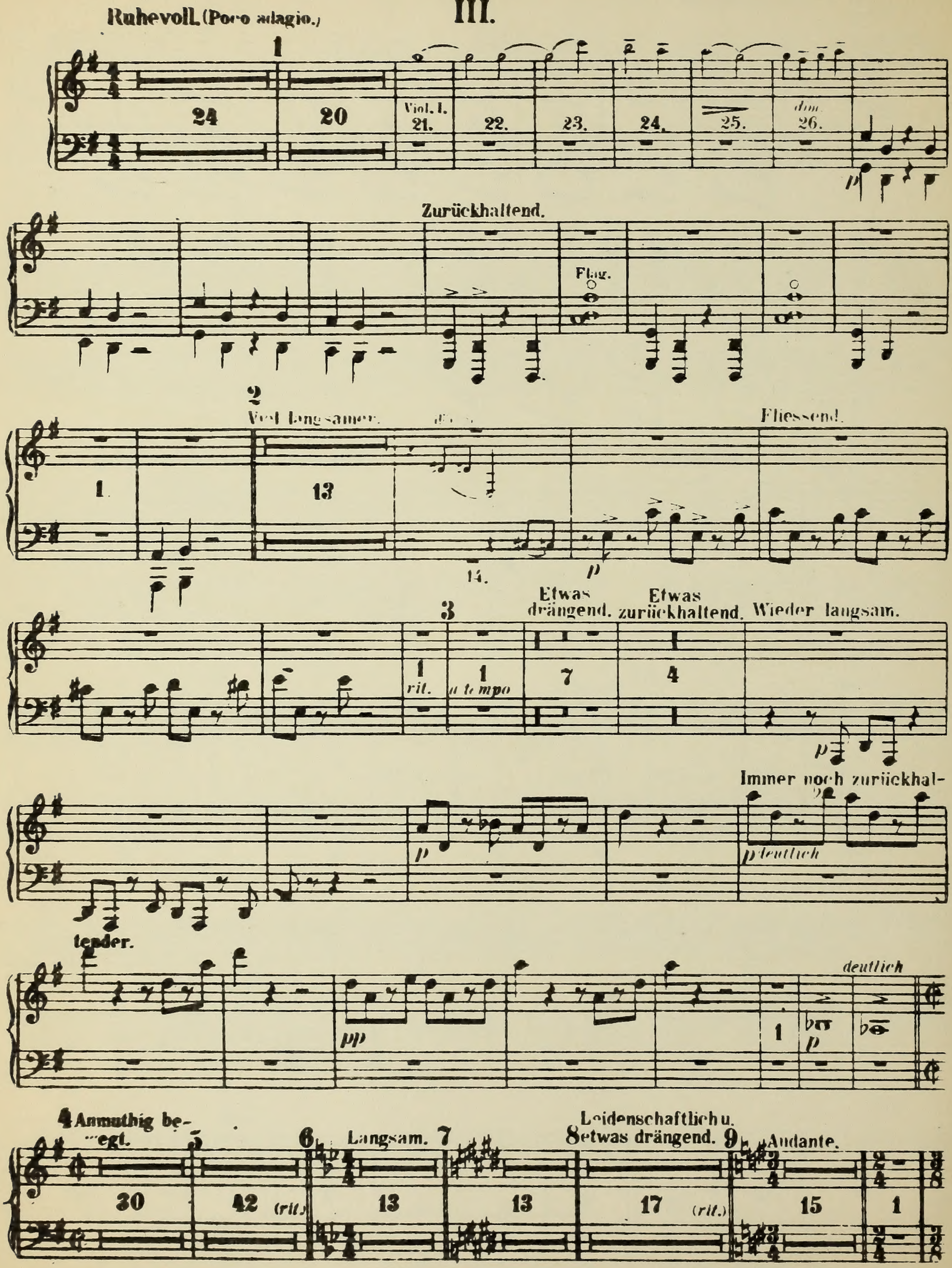

In gemächlicher Bewegung.
Ohne Hast.
Viol. Solo.
1. Horn.
3 Nicht eilen.
3. Horn.
Etwas gemächlicher.
Fagott
Tempo I.
I. Violine

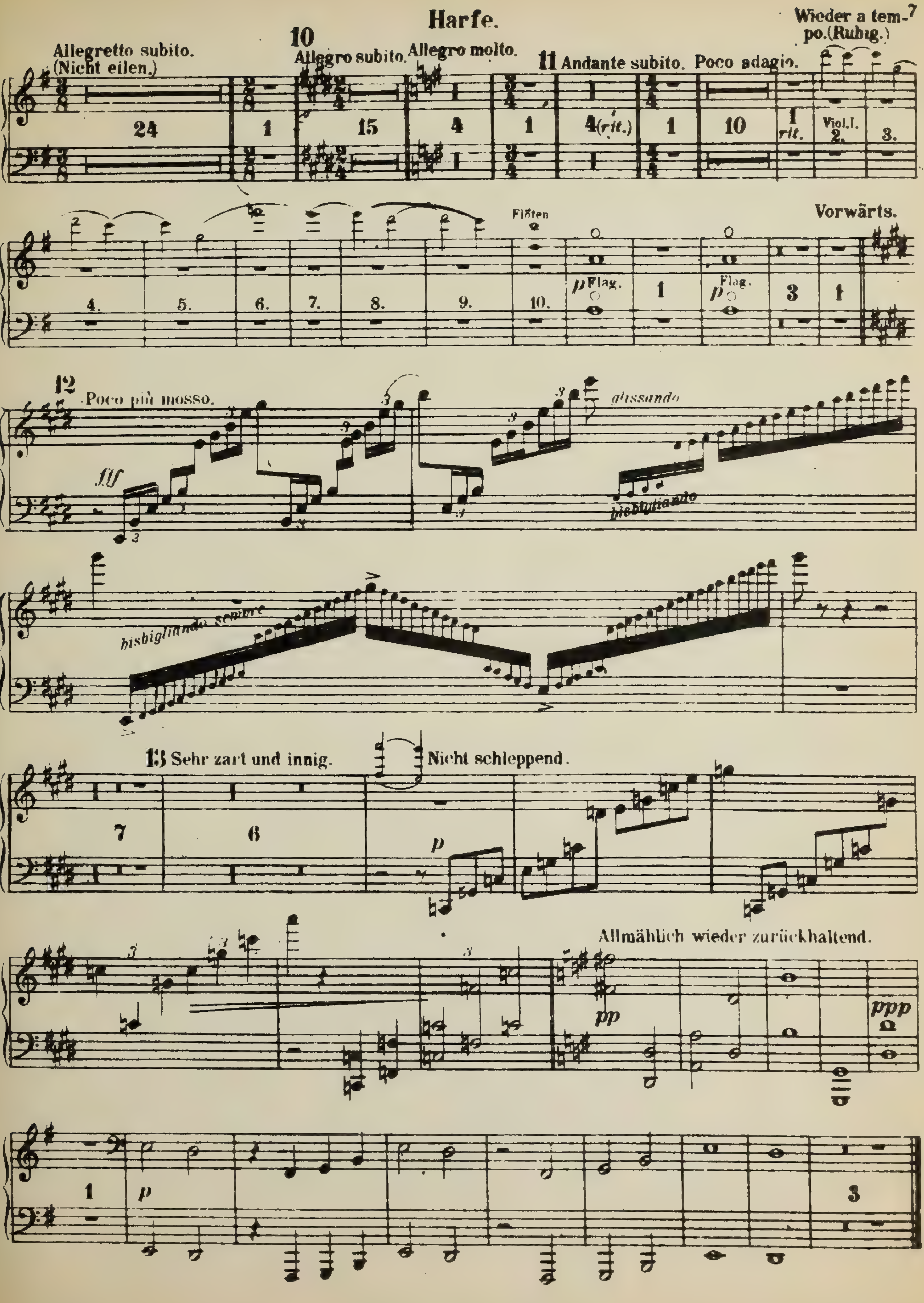

1. Tromp.
Nicht eilen.
Wieder gemächlicher.
sehr klingend.
Contrabass.


11
Sich noch mehr ausbreitend.
pp
3
f
Nicht eilen.
Horn.
3
1
2.
3.
4.
5.
6.
7.
12
Gehalten.
p
3
p
4
1
f
16
Allmählich zur ersten Bewegung zurückkeh-
Fagott
17.
18.
rend.
19.
20.
p
13
Tempo I.
p
sempre pp
1
5
Pauken.
6.
7.
8.
9.
p
6
14
9
p
6
Oboen
7.
8.
f

Harfe.

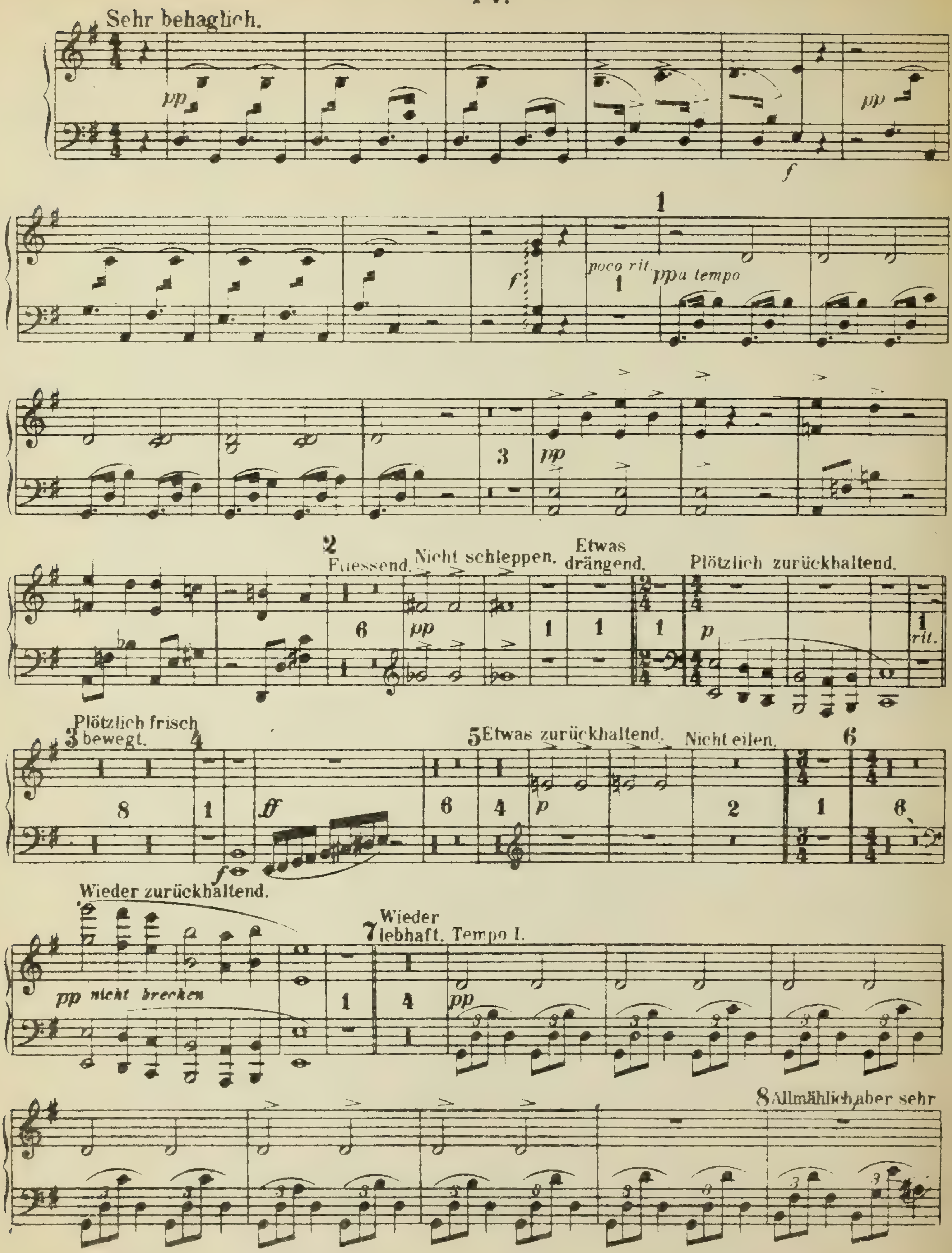
III.


Ruhevoll. (Poco adagio.)
Viol. I.
Zurückhaltend.
Flag.
Viel langsamer.
Fliessend.
Etwas drängend.
Etwas zurückhaltend.
Wieder langsam.
rit.
a tempo
Immer noch zurückhaltender.
deutlich
Anmuthig bewegt.
Langsam.
Leidenschaftlich u. etwas drängend.
Andante.
(rit.)

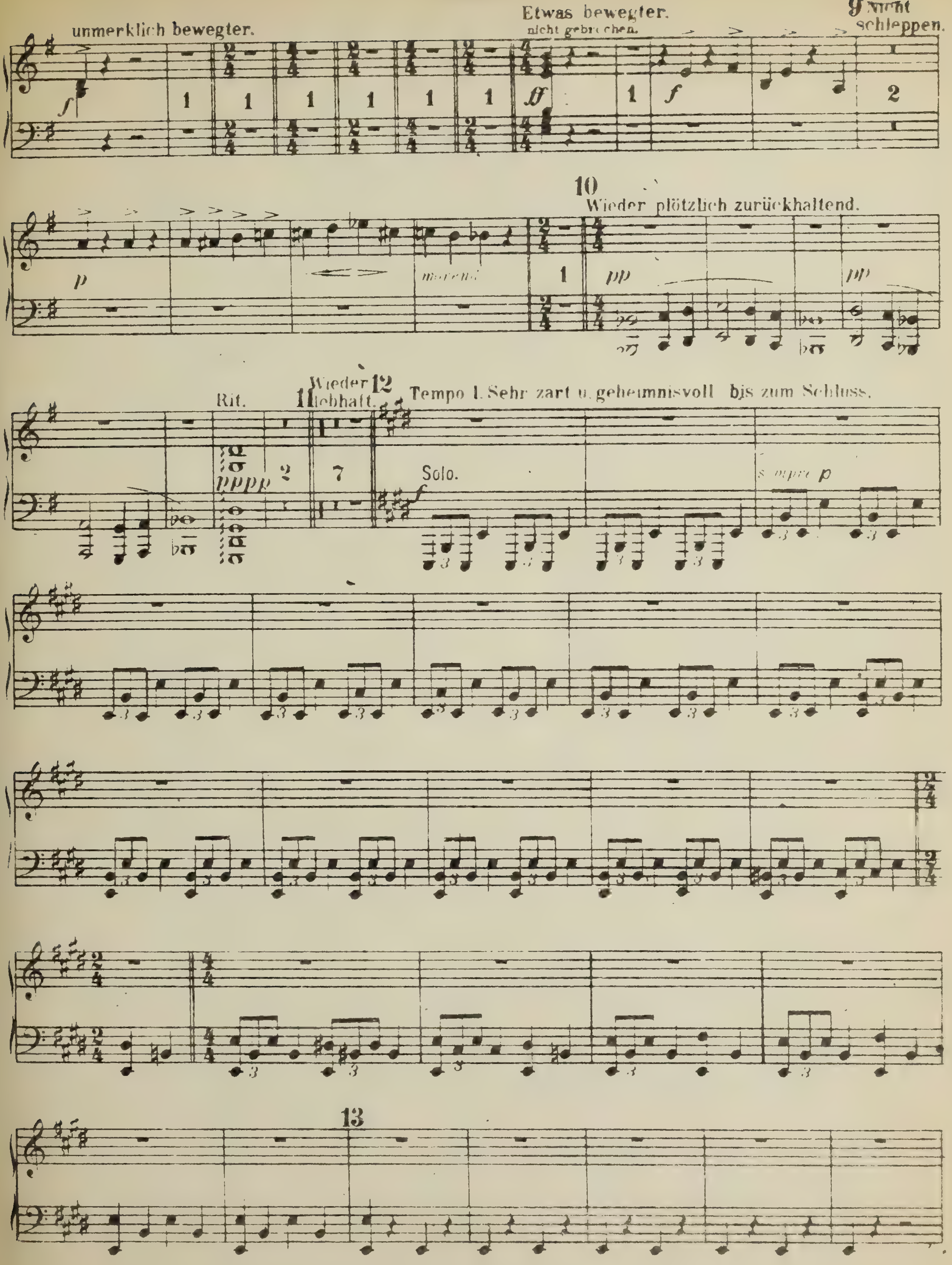

Allegretto subito.
(Nicht eilen.)
10
Allegro subito.
Allegro molto.
11 Andante subito. Poco adagio.
Wieder a tempo.(Ruhig.)
rit.
Viol. I.
Flöten
Flag.
Vorwärts.
12 Poco più mosso.
fff
glissando
bisbigliando
bisbigliando sempre
13 Sehr zart und innig.
Nicht schleppend.
p
Allmählich wieder zurückhaltend.
pp
ppp

Harfe.

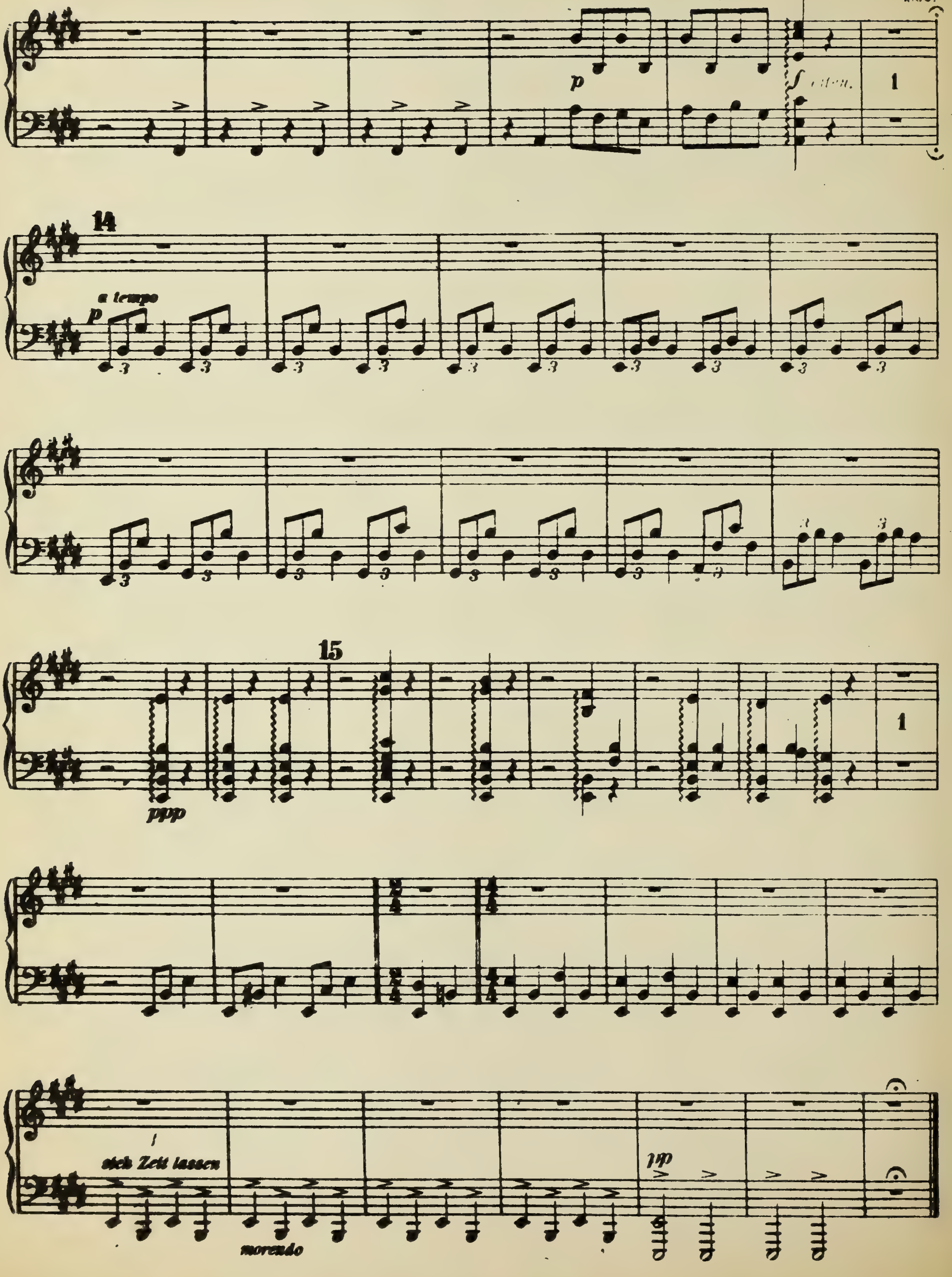
IV.


Sehr behaglich.
pp
f
pp
1
poco rit.
pp a tempo
f
3
pp
2
Fliessend.
Nicht schleppen.
Etwas drängend.
Plötzlich zurückhaltend.
6
pp
p
rit.
3 Plötzlich frisch bewegt.
4
8
ff
f
5 Etwas zurückhaltend.
Nicht eilen.
6
p
Wieder zurückhaltend.
pp nicht brechen
7 Wieder lebhaft. Tempo I.
pp
8 Allmählich, aber sehr

Harfe.


unmerklich bewegter.
Etwas bewegter.
nicht gebrochen.
9 Nicht schleppen.
10
Wieder plötzlich zurückhaltend.
morendo
Rit.
Wieder lebhaft.
11
12
Tempo I. Sehr zart u. geheimnisvoll bis zum Schluss.
Solo.
sempre p
13

Harfe.



BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23858 0002